



Mehr als nur Sport—VfB 48/64 Hüls e.V.

Bei uns geht es um Bewegung, Begeisterung und echtes Miteinander.

Ob Boxen, Fußball, Hockey, Kraftsport, Fitness & Gesundheit oder Rudern—bei uns findet jeder seinen Platz.

Doch unser Verein lebt nicht nur vom Sport: Beim Spielenachmittag lachen Jung und Alt gemeinsam, und im Generationenkinoteilen wir besondere Momente über alle Altersgrenzen hinweg.

Komm Vorbei, spüre die Energie, hab Spaß an der Gemeinschaft.

**VfB Hüls—wo Sport und Zusammenhalt zu Hause sind**

Info unter 01525 2375 530

Info@vfb-huels.de

**Mittwoch 06.05.2026 10:45+13:15 Uhr**



Mai

## **Der Teufel trägt Prada 2**

Fortsetzung des erfolgreichen Kinohits  
Der Teufel trägt Prada aus dem Jahr 2006.



*Bei Mario*  
Pizzeria und Ristorante  
Tegemannstraße 2  
45772 Marl Hüls  
02365 - 20 77 989  
Offnungszeiten:  
Montag, Mittwoch - Samstag 12:00 - 22:00 Uhr  
Sonn. und Feiertage: 15:00 - 22:00 Uhr  
Dienstag Ruhetag

**Mittwoch 20.05.2026 10:45+13:15 Uhr**



Mai

## **Die Älteren**

Die Zeiten, in denen die Leserschaft gar nicht genug von Hannes bekommen konnte und ihm die Bücher förmlich aus der Hand riss, liegen schon ein paar Jährchen zurück. Doch dem Schriftsteller scheinen auch andere Dinge im Leben zu reichen. So sieht er sich erfüllt vom eigenen Häuschen, seiner Frau Sara und den gemeinsamen Kindern Carla und Nick. Aus Hannes' Perspektive läuft also eigentlich alles Rund. Doch wer seine Familie fragt, bekommt nicht nur überschwänglich positive Antworten zurück. Die würden sich nämlich manchmal auch einfach nur ein bisschen weniger aufdringliche Fürsorge Wünschen. Und altkluge Kommentare von der Seitenlinie braucht auch niemand...

1 Std. 44 Min. | Drama, Komödie

Regie: Sönke Wortmann

| Drehbuch: Jan Weiler, Robert Gold

Besetzung: Sebastian Bezzel, Anna Schudt,

Kya-Celina Barucki

**GENERATIONEN-KINO**  
Programm für März bis Mai 2026

**Tickets vor Ort, oder unter [loe-studios.com/generationenkino](http://loe-studios.com/generationenkino)**

**für nur 6,90€!**

Das Generationenkino entsteht in Zusammenarbeit mit



**Dein Kino in Marl!**  
**[loe-studios.com](http://loe-studios.com)**  
Hülsstraße 23, 45772 Marl  
02365-9210606

**Mittwoch 11.03.2026 11:00+13:30 Uhr**



## Die progressiven Nostalgiker

Michel (Didier Bourdon) und seine Frau Hélène führen ein, nach allen Regeln der Kunst, beschauliches Leben. Er verdingt sich als nicht sonderlich bedeutender Bankangestellter, sie schmeißt den Haushalt wie das im Frankreich der 1950er Jahre eben üblich ist. Doch dieses Jahrzehnt ist für die beiden schneller Geschichte, als geplant. Denn durch einen Kurzschluss setzt die neue Waschmaschine das ganze Haus unter Strom und schickt die beiden irrerweise durch die Zeit bis ins Jahr 2025. Für Hélène entpuppt sich das als regelrechter Befreiungsschlag: Sie muss ihr Dasein nicht länger als Hausfrau fristen, kann Karriere machen und muss den Ton nicht länger nur von ihrem Mann angeben lassen. Doch der kommt wesentlich schlechter mit der neuen Welt zurecht als sie. Aber kann oder sollte die Waschmaschine noch einmal für eine Reise zurück angeschmissen werden?

1 Std. 43 Min. | Komödie  
Regie: Vinciane Millereau  
| Drehbuch: Vinciane Millereau, Julien Lambroschini  
Besetzung: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon,  
Mathilde Le Borgne

**Mittwoch 25.03.2026 11:00+13:30 Uhr**



## Ein fast perfekter Antrag

Walter (Heiner Lauterbach), ein eigenwilliger Witwer im Ruhestand, widmet seine Zeit dem Testen von Restaurants, die er akribisch im Internet bewertet. Bei einem Besuch begegnet er überraschend seiner Jugendliebe Alice (Iris Berben) wieder, der er vor vier Jahrzehnten erfolglos einen Heiratsantrag gemacht hatte. Während die lebenslustige Kunstrichterin ihr unabhängiges Leben genießt, erwacht in Walter der Ehrgeiz, es diesmal besser zu machen. Alice bleibt jedoch zurückhaltend und stellt eine Bedingung: Erst wenn er echtes Interesse an ihrer Welt zeigt, könne es eine zweite Chance geben. Entschlossen meldet sich Walter, der bislang nichts mit Kunst am Hut hatte, als Gasthörer in ihrem Kurs an. Dort muss er nicht nur Alice beeindrucken, sondern sich auch mit deutlich jüngeren Kommiliton\*innen auseinandersetzen. Für beide beginnt ein unerwartetes neues Kapitel, das die Frage aufwirft, ob alte Liebe wirklich nicht rostet.

1 Std. 45 Min. | Drama, Komödie, Romanze  
Regie: Marc Rothemund  
| Drehbuch: Richard Kropf  
Besetzung: Heiner Lauterbach, Iris Berben, Amira Demirkiran

**Mittwoch 08.04.2026 10:30+13:00 Uhr**



## Horst Schlämmer sucht das Glück

Horst Schlämmer hat die Faxen dicke: Die Preise steigen, die Stimmung sinkt, die Kneipen schließen. Kurzum: Deutschland hat Rücken! Und zwar im Gesicht. Also geht der stellvertretende Chefredakteur vom „Grevenbroicher Tagblatt“ auf eine große Reise mit noch größerem Ziel: Er will den Leuten ihr Lächeln zurückbringen! Doch wie wird man glücklich? Schwere Zeiten verlangen nach klaren Antworten – und weil man die in Grevenbroich nicht finden kann, begibt sich Horst Schlämmer auf die Reise seines Lebens: Von Süddeutschland bis Sylt, von Berlin bis Büsum – per Anhalter, Krabbenkutter oder Schienenersatzverkehr. Er trifft Passanten, Promis und Psychologen, fragt knallhart nach und verliert, trotz vieler Rückschläge, nie seine Mission aus den Augen:  
Die Menschen wieder glücklich zu machen!

Komödie  
Regie: Sven Unterwaldt Jr.  
| Drehbuch: Claudius Pläging  
Besetzung: Hape Kerkeling, Kerstin Thielemann, Jochen Busse

**Mittwoch 22.04.2026 10:00+12:45 Uhr**



## Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

Joachim wird überraschend an der renommierten Schauspielschule in München aufgenommen und zieht in die herrschaftliche Villa seiner Großeltern ein. Dort erlebt er einen Alltag voller kurioser Rituale, geprägt von der charmanten Exzentriz und den alkoholgetränkten Gewohnheiten seiner Großmutter und seines Großvaters. Gleichzeitig taucht Joachim in die intensive und oft skurrile Welt des Theaters ein, wo Leidenschaft, Konkurrenz und Selbstdarstellung den Ton angeben...

2 Std. 17 Min. | Drama, Komödie  
Regie: Simon Verhoeven  
Drehbuch: Simon Verhoeven  
Besetzung: Bruno Alexander, Senta Berger, Michael Wittenborn

**April**